

Was ist „Ga-nime“?

Eine neue Welt des Ausdrucks vom Künstler für den Künstler

„Ga-nime“ (ein Begriff, der das chinesische Schriftzeichen „Ga“ für „Bild“ und die Silbenschriftzeichen „nime“ aus „Anime“ miteinander kombiniert) bedeutet unter dem Motto „Befreiung der Kreativität des Künstlers durch Bilder“ bildliche Inhalte eines neuen Empfindens, die durch ein Verfahren entstehen, das sich völlig von der bisherigen Zeichentrick- sowie Filmkunst unterscheidet. Das „Ga“ in „Ga-nime“ verweist auf ein Standbild eines künstlerischen Werkes aus ganz verschiedenen Genres, etwa Tuschbilder, Aquarelle, Ölgemälde, Zeichnungen, Fotos, Holzschnitte oder Computergrafik. Dieses bildet die Grundlage, um unter Beimischung von „Sprache“ und „Musik“ eine neue Art des bildlichen Ausdrucks zu kreieren, mittels der eine Geschichte und eine Botschaft gestaltet sowie die Reize des „Bildes“ hervorgehoben werden. Die Künstler erhalten auf diese Weise ein neues Medium, mit dem sie auf der Grundlage ihrer jeweiligen ausgeprägten Individualität gestaltete „Bilder“ zum Ausdruck bringen können, während der Zuschauer dadurch in die Lage versetzt wird, die Empfindungen des Künstlers und sein Kunstwerk tiefer bzw. auf eine neue Weise wahrzunehmen.